

# Probeunterricht an Wirtschaftsschulen 2007

## Deutsch 6. Jahrgangsstufe

### - Aufsatz -

Wähle eines der beiden folgenden Themen!

Arbeitszeit: 45 Minuten

#### **Thema 1: Erlebniserzählung**

**Nimm folgende Zeitungsmeldung als Kern für eine Erzählung!**

**Erzähle aus der Sicht eines der Kinder!**

**Gib deiner Geschichte eine treffende Überschrift!**

Zwei Jungen im Alter von 7 und 13 Jahren wurden in einem großen Kaufhaus in München über Nacht eingeschlossen. Laut Untersuchungen der Polizei waren die Jungen durch die Unachtsamkeit eines Angestellten in der Spielwarenabteilung übersehen worden. Erst am nächsten Morgen konnten die Eltern ihre vermissten Kinder in die Arme schließen. Die beiden Schüler waren erschöpft, aber begeistert.

oder

#### **Thema 2: Bericht**

Du hast von deiner besten Freundin (deinem besten Freund), die (der) eine Zirkusvorstellung besucht, unten stehende SMS erhalten.

**Schreibe dazu einen ausführlichen Bericht, der in der Zeitung erscheinen könnte!**

**Finde eine passende Überschrift!**

„Hallo, bin gerade im Zirkus. Riesenstimmung und alle Plätze besetzt. Eben war die Nummer mit dem Alligator. Ließ das Tier durch das Publikum laufen!!! Gekreische! Viele sprangen auf die Sitze! Zwei Kinder rutschten aus! Rufe dich später an. Bis bald.“

Hinweise zur Bewertung:

Im Einzelnen sind zu gewichten:

Inhalt

50 % der Bewertung

Sprache

25 % der Bewertung

Rechtschreibung/Zeichensetzung

25 % der Bewertung

## Deutsch 6. Jahrgangsstufe

### - Textverständnis -

Schließlich war mein Geld zu Ende und ich stand buchstäblich ohne einen Cent in der Tasche auf der Straße. Ich lief mir die Füße nach einem anständigen Verdienst ab, aber niemand konnte mich brauchen. Der Hunger nagte in den Eingeweiden und sah mir aus den Augen. Endlich gelang es mir, auf einer Landstraße ein altes Auto

5 anzuhalten, dessen Besitzer zufällig ein Zirkusdirektor war. Er bereiste die kleinen Städte des Westens und brauchte gerade jemanden, der im Zirkusgeschäft „fest zupacken wollte“. Ich schien der richtige Mann für ihn zu sein. Da mir keine andere Wahl blieb, nahm ich schließlich an. Aber was dieser Kerl mir vorschlug, war selbst für Amerika außergewöhnlich: Ich sollte mich in die Haut eines Tigers einnähen

10 lassen und dann zu einem lebendigen Löwen in den Käfig steigen. „Well, my old boy“, sagte er, „Johnny, mein einziger Tiger, ist gestorben. Ganz plötzlich, ohne sich zu verabschieden! Eines Morgens lag er da und sagte nichts mehr. Ich habe diese grandiose Nummer aber schon auf Plakaten angekündigt, ich muss einen wilden Tiger haben, auch wenn es mich einiges kostet. Das ist ja die größte Attraktion der

15 Vorstellung. Du brauchst aber keine Angst zu kriegen, Junge, der Löwe ist alt und nicht gerade der Schlaueste, der kann keiner Fliege ein Haar krümmen. Das ist ein dicker, aufgeblasener Bursche, der wird sich gar nicht nach dir umsehen. Bis der begriffen hat, was los ist, bist du längst wieder weg, also, dear friend, bist du dabei?“ Mein Gefühl sagte mir, dass ich diesem Mann nicht trauen sollte, außerdem spürte

20 ich wirklich keine Neugierde, mich als Tiger aufzuspielen. Doch der „feine“ Herr ließ mich gar nicht mehr zu Wort kommen. Obwohl ich aus dem Wagen wollte, gab er Gas, und wir holperten über die Straßen, dass mir Hören und Sehen verging. Schließlich hatte er mich überredet, und ich war bereit, für einen Dollar pro Vorstellung in den Käfig zu gehen.

25 Seitdem weiß ich, was entsetzliche Angst ist. Der Bursche ließ mich nicht aus den  
Augen und als der Abend kam, packten mich zwei handfeste Kerle, nähten mich in  
das stinkende Tigerfell und schoben mich in den Käfig hinein. Das Zelt war voll und  
die Zuschauer brüllten, als ich verwirrt umhertaumelte. Mein Herz schlug rasend, der  
Schweiß brach mir aus allen Poren. Ich hatte ganz erbärmliche Furcht, meine Knie  
30 zitterten so stark, dass ich mich kaum auf den Beinen halten konnte.  
Erst bewegte sich der Löwe nicht. Die Leute im Zirkus brüllten, piffen und klatschten  
mit den Händen. Dann hob das Untier langsam den Kopf und schüttelte seine  
Mähne. Es war ein prächtiges Tier, das jedem Zoo Ehre gemacht hätte. Jetzt erhob  
sich der Löwe gemächlich und kam langsam auf mich zu. Ich legte mich nieder und  
35 ahmte in meiner Verzweiflung einen sprungbereiten Tiger nach, da ich glaubte, ihn  
dadurch abschrecken zu können. Doch er kam näher. Ich schloss die Augen, wollte  
schreien, doch die Kehle war wie zugeschnürt. Keinen Laut brachte ich heraus. Ich  
wollte aufspringen, doch die Todesangst lähmte meine Glieder. Wenn ich auch wenig  
sah, so vernahm ich doch, wie die Bestie knurrend auf mich zukam, und hörte, wie  
40 die schweren Tatzen über den Sandboden schleiften. Näher und näher kam das  
Biest heran, und ich fühlte, dass es schon ganz nahe bei mir war, spürte plötzlich,  
vor Schreck zusammenzuckend, wie es mich mit der Pranke anstieß, roch seinen  
heißen Atem, und da hörte ich, wie es mir zuflüsterte: „Gibt der Lump dir auch nur  
einen Dollar?“

Probeunterricht an Wirtschaftsschulen 2007

Deutsch 6. Jahrgangsstufe  
- Textverständnis -

Beantworte die Aufgaben 2 bis 12 in **vollständigen Sätzen** und verwende dabei **eigene Worte!**

**Einlesezeit: 10 Minuten**

**Arbeitszeit: 30 Minuten**

**zu erreichende Punkte  
Inhalt / Sprache**

1. Finde eine passende Überschrift zu dieser Geschichte. 1

---

2. Woran kann man erkennen, dass diese Geschichte in den USA spielt?  
Belege das an zwei Beispielen aus dem Text!  
Die Nennung des Landes in Zeile 9 darfst du nicht verwenden.  
Beispiele aus dem Text? 2 | 1

---

---

3. Wie ist der Begriff „feiner Herr“ (Z. 20) gemeint? 1 | 1

---

---

4. Wer ist „Johnny“? 1 | 1

---

---

5. Wer wird als „Lump“ (Z. 43) bezeichnet? 1 | 1

---

---

6. Schreibe zu dieser Geschichte eine Einleitung in drei vollständigen Sätzen. 3 | 3

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Was ist der Höhepunkt der Erzählung? 2 | 2

---

---

8. Welchen Lohn erhält der Erzähler, wenn er als Tiger auftritt? 1 | 1

---

---

9. Woran erkennt man, dass der Zirkus nicht berühmt ist? 1 | 1

---

---

10. Warum läuft der Erzähler nicht einfach weg, als der Direktor ihm das Angebot macht? Nenne zwei Gründe.

2 | 2

---

---

---

---

---

11. Wie zeigt sich die Angst des Erzählers im Tigerkostüm? Nenne drei Beispiele.

3 | 2

---

---

---

---

---

12. Von welcher „grandiosen Nummer“ (Z. 13) spricht der Zirkusdirektor?

1 | 1

---

---

---

Probeunterricht an Wirtschaftsschulen 2007

Deutsch 6. Jahrgangsstufe  
– Sprachbetrachtung –

**7 Aufgaben sind vom Prüfungsausschuss auszuwählen** und den Schülerinnen und Schülern zur Bearbeitung vorzulegen.

**Einlesezeit: 5 Minuten**

**Arbeitszeit: 30 Minuten**

zu erreichende Punkte

1. Bestimme im folgenden Satz die Wortarten der unterstrichenen Wörter! 5

Ich stand buchstäblich ohne einen Cent in der Tasche auf der Straße.

**Ich** \_\_\_\_\_

**buchstäblich** \_\_\_\_\_

**der** \_\_\_\_\_

**auf** \_\_\_\_\_

**Straße** \_\_\_\_\_

2. Bestimme im folgenden Satz die Satzglieder/Satzteile! 5

Das Untier hob den Kopf und schüttelte seine Mähne.

**Subjekt (Satzgegenstand):** \_\_\_\_\_

**Prädikate (Satzaussagen):** \_\_\_\_\_

**Akkusativobjekte (Ergänzungen im 4. Fall):** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Ersetze die unterstrichenen Wörter durch Wörter mit gleicher Bedeutung! 5

a) Endlich gelang es mir, ein altes Auto anzuhalten.

---

b) Er ist ein aufgeblasener Bursche.

---

c) Zwei handfeste Kerle packten mich.

---

d) Jetzt erhob sich der Löwe gemächlich.

---

e) Ich hatte erbärmliche Furcht.

---

4. Bestimme in den folgenden Sätzen die Zeitformen des Verbs (Zeitworts)! 5

a) Schließlich war mein Geld zu Ende.

---

b) „Ich habe die Nummer auf Plakaten angekündigt.“

---

c) „Der Löwe kann keiner Fliege ein Haar krümmen.“

---

d) Schließlich hatte er mich überredet.

---

e) „Gibt der Lump dir auch nur einen Dollar?“

---



5. Setze das oder dass ein!  
(Jede richtig ausgefüllte Lücke wird mit einem halben Punkt bewertet.) 5

Die größte Attraktion eines Zirkus ist \_\_\_\_\_ Auftreten eines Tigers und eines Löwen in der Manege.

Nachdem der Direktor den Tiger tot aufgefunden hat, erzählt er einem Tramp, \_\_\_\_\_ er dringend Ersatz brauche. Der Angesprochene nimmt nach langem Zögern \_\_\_\_\_ Angebot an, \_\_\_\_\_ ihm zwar sehr riskant erscheint. Aber er braucht dringend \_\_\_\_\_ Geld, \_\_\_\_\_ er damit verdienen kann.

Abends in der Manege weiß der Tramp, \_\_\_\_\_ er eine falsche Entscheidung getroffen hat. \_\_\_\_\_ ihn \_\_\_\_\_ Untier fressen wird, ist gewiss. \_\_\_\_\_ Ende naht.

6. Setze die passenden Endungen ein! (m, em, en, er, es)  
(Jede richtige Einsetzung ergibt einen halben Punkt.) 5

Ein\_\_\_ Zirkusdirektor widerfuhr ein Unheil. Der Hauptdarsteller sein\_\_\_ Attraktion starb. Plötzlich kam ih\_\_\_ eine Idee: Er wollte die Rolle ein\_\_\_ klein\_\_\_ gelenkig\_\_\_ Mann geben. D\_\_\_ Tapfer\_\_\_ wollte er wegen sein\_\_\_ Mut\_\_\_ gut bezahlen.

7. Bilde die Ablautreihen nach folgendem Muster. 5

Beispiel:

brechen

brach

gebrochen

Infinitiv/Grundform

Indikativ Präteritum/  
Wirklichkeitsform  
1. Vergangenheit

Partizip II/  
Mittelwort der  
Vergangenheit

a) liegen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) nehmen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) rufen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) können

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) holpern

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Mit manchen Tieren werden Eigenschaften verbunden. Ordne fünf Tiernamen richtig zu! 5

— Fisch — Fuchs — Hase — Löwe — Pfau —

- a) furchtsam wie ein .....
- b) listig wie ein .....
- c) mutig wie ein .....
- d) stolz wie ein .....
- e) stumm wie ein .....

9. Streiche in den folgenden Wortreihen das unpassende Wort durch! 5

- a) blöd — dumm — einfältig — faul — töricht
- b) Huf — Hand — Pfote — Pranke — Tatze
- c) beherzt — fürchterlich — kühn — mutig — tapfer
- d) Jaguar — Löwe — Puma — Bär — Tiger
- e) beben — bibbern — schlottern — wackeln — zittern

10. Verbinde die beiden vorgegebenen Hauptsätze jeweils zu einer sinnvollen Satzverknüpfung aus Haupt- und Nebensatz (oder: Nebensatz und Hauptsatz)! 5

**Jede Konjunktion/jedes Bindewort darfst du nur einmal verwenden.**

a) Ein Landstreicher suchte dringend Arbeit. Er hatte keinen Cent mehr zum Leben.

---

---

---

b) Der Mann war fast am Verhungern. Er traf einen Zirkusdirektor.

---

---

---

c) Der Hungrige hatte Bedenken. Er nahm den Job an.

---

---

---

d) Der Mann wurde in ein Tigerkostüm eingenäht. Er bekam Angst.

---

---

---

e) Die Angst war unbegründet. Im Löwenkostüm steckte auch nur ein Mensch.

---

---